



« Le Drac, un espace naturel en cœur d'agglomération »



Projet Ouvert à 10 classes de Cycle 2/cycle 3, collèges et lycées, situées sur les communes limitrophes des berges du Drac.

Le **Drac** traverse 6 communes appartenant à l'agglomération grenobloise : Pont de Claix, Echirolles, Grenoble, Fontaine, Seyssinet-Pariset, Seyssins.

Autour de cette rivière, existe un écosystème fragile situé en cœur d'agglomération.

L'emprise des villes sur ce milieu nécessite une concertation particulière autour de l'aménagement des espaces.

Le Centre AudioVisuel Grenoble, la Ligue de l'Enseignement de l'Isère et l'association Histoires de... vous proposent de participer à un projet interdisciplinaire pour sensibiliser les enfants et les jeunes, par une démarche artistique et citoyenne, à l'évolution de leur espace de vie et au développement durable.

Objectif général

- Sensibiliser les enfants et les jeunes à la place et au rôle de la nature en ville.
- A travers la présence du Drac, espace naturel en cœur d'agglomération, approfondir sa réflexion et ses connaissances, mettre en valeur les questions environnementales d'actualité (pollution, circulation, l'eau, respect de la nature, démarches de développement durable...).
- Produire une exposition.

Nature et descriptif de l'action

■ Des enjeux pour la classe, les élèves, les enseignants

Le projet « **Le Drac, espace naturel en cœur d'agglomération** » est un projet européen qui s'inscrit dans les orientations du PUI. Il est soutenu par la Métro, le Pic Urban, le Conseil Général, l'Education Nationale, les communes, autres partenaires en cours de recherche.

Par diverses entrées, tant **artistiques, culturelles que ludiques**, il s'adresse à toute la communauté scolaire du primaire au lycée, **des zones prioritaires aux zones ordinaires** dans un souci de **mixité**.

Il est une opportunité pour sensibiliser des jeunes habitant en ville à **la place et au rôle de la nature en ville**, d'appréhender les **questions environnementales** que pose la ville (pollution, circulation eau, gestion des déchets, respect de la nature), **de se questionner sur la place du citoyen dans la cité, et enfin de mettre en réseau** des élèves et des classes issus de plusieurs établissements situés sur un même territoire.

Les enseignants s'approprient le projet en intégrant si possible le projet d'école ou d'établissement.

Ils cherchent la transversalité et le réinvestissement dans les apprentissages.

Un accompagnement pédagogique leur permet de rester proches des objectifs du projet.

■ Déroulé

– En fonction de la place de chaque commune sur le trajet du Drac, les classes travaillent en ateliers sur des thématiques différentes dans une démarche artistique et d'apprentissage.

– Chaque classe bénéficie d'un volume de 12h d'interventions, à l'école ou sur site, animées par des intervenants extérieurs spécialisés (patrimoine, photographie technique et artistique, environnement). Elles sont entièrement gratuites pour les établissements scolaires.

– Le projet se finalise par une exposition sur la thématique : « le Drac, un espace naturel en cœur d'agglomération » et l'installation de panneaux informatifs, respectant l'environnement, à proximité des rives du Drac, à destinations de tous les citoyens.

■ Programme

– les inscriptions s'effectuent jusqu'à la fin octobre.

– Les interventions débutent après les vacances de la Toussaint.

– Les travaux des classes sont restitués fin avril 2009 pour la préparation de l'exposition.

Un projet interdisciplinaire

Ce projet ouvre sur différents domaines disciplinaires (Français, Éducation à l'environnement, Découverte du monde, Géographie, Pratiques artistiques, Citoyenneté) et permet de mettre en œuvre plusieurs axes des nouveaux programmes.

Des thématiques en rapport avec les programmes : l'énergie, l'eau, l'aménagement du territoire, les objets techniques, les pollutions, les déchets, les végétaux, notion de biodiversité, l'adaptation des êtres vivants aux conditions de vie, notions de chaînes et de réseaux alimentaires, lecture de paysage, lecture d'une carte IGN, production d'écrits, lecture, acquisition de vocabulaire, expression orale, éducation à l'image, le biotope, étude de la faune et de la flore autour d'un territoire donné...

A titre d'exemples : (ref. nouveaux programmes)

...« une éducation au développement durable est intégrée à la fois au programme de géographie et au programme de sciences du cycle 3. »...

« Une attention particulière est apportée à la façon dont les hommes entretiennent et aménagent leurs territoires, à différentes échelles... » .

Se repérer dans l'espace, se représenter son environnement proche, s'y repérer, s'y déplacer, observer et mener des investigations, utiliser un vocabulaire spécifique...

Aspects financiers

Le coût des interventions, la mise en place de l'action, la coordination, sont pris en charge par les partenaires et l'Europe. Le Projet est porté par le Centre AudioVisuel Grenoble.

- Les outils pédagogiques en lien avec l'action font partie intégrante du projet et ne demandent aucune participation financière de la part des classes.
- Seuls les outils de réinvestissement et de transversalité en lien avec les apprentissages librement choisis par les enseignants restent à la charge des classes.

Vos contacts :

Sabrina Mistral

Tel : 04 76 40 48 38

sabrina.mistral@cav-grenoble.fr



Sylvie Reynier Prat

Tel : 04 38 12 41 44

culture38@laligue.org



Benjamin Charve

Tel : 06 72 94 72 68

histoiresdeasso@hotmail.com



Renseignements et/ou Inscriptions

Sylvie Reynier Prat
Ligue de l'Enseignement 38
Service Culture/Éducation
04.38.12.41.44
culture38@laligue.org